

I. OGÓLNE INFORMACJE PODSTAWOWE O PRZEDMIOCIE (MODULE)

Ochrona własności intelektualnej

Nazwa jednostki organizacyjnej prowadzącej kierunek:	Instytut Nauk Prawnych, Administracji i Bezpieczeństwa
Nazwa kierunku studiów, poziom kształcenia:	Administracja I stopnia
Profil kształcenia:	Ogólnoakademicki
Nazwa specjalności:	dla wszystkich specjalności
Rodzaj modułu kształcenia:	Ponadkierunkowy
Rok / Semestr:	I, rok — V semestr
Osoba koordynująca przedmiot:	dr Krzysztof Jerzy Gruszczyński
Wymagania wstępne (wynikające z następstwa przedmiotów):	Student powinien posiadać wiedzę teoretyczną w zakresie historii powszechnej rachunkowości oraz umiejętności wykorzystywania zdobytej wiedzy na gruncie praktycznym.

II. FORMY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH ORAZ WYMIAR GODZIN

	Wykład	Ćwiczenia	Konwersatorium	Laboratorium	Warsztaty	Projekt	Seminarium	Konsultacje	Egzamin/ zaliczenie	Suma godzin
Studia stacjonarne	12							15	2	29
Studia niestacjonarne	12							15	2	29

III. METODY REALIZACJI ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH

Formy zajęć	Metody dydaktyczne
Wykład	Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień rozwiązywanie zadań problemowych prezentacje multimedialne prowadzone i przygotowywane indywidualnie lub grupowo:
Ćwiczenia	Zastosowanie wiedzy w praktyce, zapoznanie się z rozwojem historycznym prawa autorskiego

IV. PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA SIĘ
Z ODNIESIENIEM DO EFEKTÓW KSZTAŁCENIA DLA KIERUNKU I OBSZARÓW

Lp.	Opis przedmiotowych efektów uczenia się	Odniesienie do efektu kierunkowego
Wiedza:		
P_W01	zna podstawowe pojęcia z zakresu własności intelektualnej, prawa autorskiego i prawa własności przemysłowej	FiR_W04
P_W02	potrafi właściwie korzystać z dóbr niematerialnych	FiR_W06
P_W03	ma wiedzę dotyczącą funkcjonowania organów krajowych, unijnych, międzynarodowych w zakresie własności intelektualnej	FiR_W09
Umiejętności:		
P_U01	Potrafi rozpoznać, które przypadki korzystania z własności intelektualnej są niezgodne z prawem potrafi pozyskać informacje z literatury dotyczącej własności	FiR_U02

	intelektualnej, rejestrów i innych źródeł	
P_U02	potrafi pozyskać informacje z literatury dotyczącej własności intelektualnej, rejestrów i innych źródeł	FiR_U03
P_U03	potrafi krytycznie oceniać społeczne, ekonomiczne i finansowe skutki decyzji UP oraz EUP i wdrażać proponowane rozwiązania konkretnych problemów z zakresu ochrony prawa autorskiego	FiR_U07
Kompetencje społeczne:		
P_K01	Potrafi właściwie analizować i interpretować historyczne przyczyny oraz przebieg procesów ewolucji i zmian ustrojowych oraz prawnych w polskim prawie sądowym	FiR_K03
P_K02	potrafi samodzielnie uzupełniać nabytą wiedzę i umiejętności korzystając z różnych źródeł informacji	FiR_K05
P_K03	podejmuje działania mające na celu społeczne uświadomienie wagi własności intelektualnej w społeczeństwie wiedzy	FiR_K06
V. TREŚCI KSZTAŁCENIA		
Lp.	Wykład:	Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się
-	I. Wprowadzenie do ochrony własności intelektualnej (w tym m.in.: podstawowe pojęcia: własność intelektualna, własność przemysłowa, dobro niematerialne; podstawy prawne ochrony, rodzaje ochrony, instytucje ochrony własności intelektualnej, rejestry) II. Własność przemysłowa 1. Wynalazki (w tym m.in. pojęcie, przesłanki patentowalności, kategorie wynalazków, wyłączenia spod ochrony, patent, patent a know-how) 2. Ochrona odmian roślin, bioróżnorodność, wiedza tradycyjna (w tym m.in.: pojęcie, podstawowe zasady ochrony) 3. Oznaczenia a) znaki towarowe (w tym m.in.: pojęcie, rodzaje, przesłanki ochrony, prawo ochronne na znak towarowy) b) oznaczenia geograficzne (w tym m.in.: pojęcie, rodzaje, przesłanki ochrony, prawo z rejestracji oznaczenia geograficznego) III. Prawo autorskie (w tym m.in.: pojęcie utworu, rodzaje utworów, podmioty prawa autorskiego, autorskie prawa osobiste, autorskie prawa majątkowe, dozwolony użytek, plagiat) IV. Prawna ochrona własności intelektualnej (w tym m.in.: podstawowe instrumenty ochrony) V. Obrót prawami własności intelektualnej (w tym m.in.: licencje	-
Lp.	Ćwiczenia/warsztaty:	Odniesienie do przedmiotowych efektów uczenia się
	praktyczne poznawanie pojęć i konstrukcji spotykanych w praktyce prawniczej, przy wykorzystaniu tekstów aktów normatywnych i orzecznictwa, uczenie studentów samodzielnej analizy takich tekstów i ich rozumienia. Podczas analizowania kasusów rozwijanie umiejętności czytania tekstów ustaw, znajdowania w nich poszczególnych rodzajów przepisów i elementów normy prawne. Opanowanie podstawowej terminologii prawniczej, zarówno z zakresu przedmiotu wykładu	
VI. METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ		

Efekty uczenia się	Metoda weryfikacji	Forma zajęć, w ramach której weryfikowany jest EK		
Wiedza:				
P_W01 P_W02 P_W03	zna podstawową terminologię z zakresu ochrony własności intelektualnej zna najważniejsze fakty z zakresu ochrony własności intelektualnej potrafi pokazać relacje w sferze wzajemnych stosunków między głównymi organami państwa	wykład		
Umiejętności:				
P_U01 P_U02 P_U03	potrafi analizować, selekcjonować i uogólniać informacje z zakresu ochrony własności intelektualnej potrafi przeprowadzić podstawową krytykę wewnętrzną źródła swoistego dla ochrony własności intelektualnej potrafi posługiwać się podstawowymi pojęciami z zakresu ochrony własności intelektualnej	wykład		
Kompetencje społeczne:				
P_K01 P_K02 P_K03	jest przygotowany do wykorzystania wiedzy i umiejętności z zakresu ochrony własności intelektualnej jako świadomy obywatel, wyborca i uczestnik życia publicznego jest przygotowany do wykorzystania wiedzy i umiejętności z zakresu ochrony własności intelektualnej w pracy/karierze historyka, nauczyciela, urzędnika, polityka i innych z obszaru humanistyki	wykład		
VII. KRYTERIA OCENY OSIĄGNIĘTYCH EFEKTÓW UCZENIA				
Efekty uczenia się	Ocena niedostateczna Student nie zna i nie rozumie/nie potrafi/nie jest gotów: Student nie posiada wiedzy na temat definiowania podstawowych pojęć z zakresu prowadzonego wykładu Student nie potrafi opisać podstawowych relacji prawa do innych systemów regulujących stosunki społeczne Student nie zna pochodzenia, powstawania i charakteru źródeł omawianego prawa Student nie rozumie tekstów prawnych i nie potrafi ich interpretować zgodnie z podstawowymi	Zakres ocen 3,0-3,5 Student zna i rozumie /potrafi/jest gotów: w stopniu przynajmniej dostatecznym potrafi formułować logiczne sądy na podstawie informacji pochodzących z różnych pozycji literatury, z wyników ćwiczeń, itp., Student posiada zadowalającą wiedzę na temat definiowania pojęć z zakresu prowadzonego wykładu Student posiada zadowalającą	Zakres ocen 4,0-4,5 Student zna i rozumie /potrafi/jest gotów: Wykazuje umiejętność obserwowania i analizowania otaczających zjawisk, zwłaszcza tych, z którymi jako absolwent będzie miał do czynienia w praktycznej działalności, Student posiada dobrą na temat definiowania pojęć z zakresu prowadzonego wykładu Student zna i potrafi opisać relacje prawa do innych systemów	Ocena bardzo dobra Student zna i rozumie /potrafi/jest gotów :rozumie całą wiedzę zawartą w literaturze podstawowej, podaną w sylabusie modułu, zdobytą w trakcie wszystkich form zajęć oraz poprzez pracę własną studenta, Student potrafi bardzo dobrze definiować pojęcia z zakresu teorii prowadzonego wykładu Student posiada znakomitą wiedzę na temat relacji prawa do innych systemów

	metodami wykładni i wnioskowań prawniczych.	wiedzę na temat relacji prawa do innych systemów regulujących stosunki społeczne Student posiada zadawalającą wiedzę na temat pochodzenia, powstawania i charakteru źródeł omawianego prawa	regulujących stosunki społeczne Student posiada dobrą wiedzę na temat pochodzenia, powstawania i charakteru źródeł omawianego prawa	regulujących stosunki społeczne Student bardzo dobrze zna pochodzenie, sposób powstawania i charakter źródeł omawianego prawa
	Zakładane efekty nie zostały uzyskane			

VIII. NAKŁAD PRACY STUDENTA – WYMIAR GODZIN I BILANS PUNKTÓW ECTS

Rodzaj aktywności ECTS	Obciążenie studenta	
	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
Udział w zajęciach dydaktycznych (wykłady, ćwiczenia, konwersatoria, projekt, laboratoria, warsztaty, seminaria) – SUMA godzin – z punktu II	53 godz. (6 miesięcy)	53 godz. (6 miesięcy)
Egzamin/zaliczenie	2 godzin	2 godzin
Udział w konsultacjach	15 godzin	15 godzin
Projekt / esej	-	
Samodzielne przygotowanie się do zajęć dydaktycznych	360 godz.	360 godz.
Przygotowanie się do zaliczenia zajęć dydaktycznych		
Sumaryczne obciążenie pracą studenta (25h do 30 h = 1 ECTS) SUMA godzin/ECTS Zastosowano w przypadku praktyk 30 h = 1 ECTS	360 godz./12 ECTS	360 godz./12 ECTS
Obciążenie studenta w ramach zajęć w bezpośrednim kontakcie z nauczycielem	15	15
Obciążenie studenta w ramach zajęć o charakterze praktycznym	53/12	53/12
Obciążenie studenta w ramach zajęć związanych z praktycznym przygotowaniem zawodowym		
Obciążenie studenta w ramach zajęć związanych z przygotowaniem do prowadzenia badań		

IX. LITERATURA PRZEDMIOTU ORAZ INNE MATERIAŁY DYDAKTYCZNE

Literatura podstawowa przedmiotu:

.A. Adamczak, M. du Vall (red.), Ochrona własności intelektualnej, Warszawa 2010
M. Załucki (red.), Prawo własności intelektualnej. Repetytorium, Warszawa 2010, wyd. 2
Sieńczyło-Chlabicz (red.) Prawo własności intelektualnej, 2013, wyd. 3

Program wykładu I.

1. Dobro intelektualne jako szczególny typ przedmiotu ochrony prawnej,
2. Definicja utworu, podział utworów na samodzielne i niesamodzielne.
3. Podmioty prawa autorskiego,
4. Prawa autorskie osobiste i majątkowe, ze szczególnym uwzględnieniem problematyki plagiatu,
5. Dozwolone wykorzystanie utworów, w tym w ramach prac naukowych,
6. Ochrona praw autorskich na gruncie prawa cywilnego i karnego,
7. Znaki towarowe jako dobro niematerialne i ich ochrona,

8. Wynalazki, sposób ich patentowania i ochrony,
9. Wzory użytkowe i przemysłowe oraz ich ochrona. 1. Dobro intelektualne jako szczególny typ przedmiotu ochrony prawnej,
2. Definicja utworu, podział utworów na samodzielne i niesamodzielne.
3. Podmioty prawa autorskiego,
4. Prawa autorskie osobiste i majątkowe, ze szczególnym uwzględnieniem problematyki plagiatu,
5. Dozwolone wykorzystanie utworów, w tym w ramach prac naukowych,
6. Ochrona praw autorskich na gruncie prawa cywilnego i karnego,
7. Znaki towarowe jako dobro niematerialne i ich ochrona,
8. Wynalazki, sposób ich patentowania i ochrony,
9. Wzory użytkowe i przemysłowe oraz ich ochrona

Literatura uzupełniająca przedmiotu:

- J. Barta, R. Markiewicz, Prawo autorskie, Warszawa 2013
- E. Nowińska, U. Promińska, M. du Vall, Prawo własności przemysłowej, Warszawa 2011, wyd. 5
- Dobosz, „Ochrona własności intelektualnej”, Ossolineum Wrocław 1981, „Metodyka pisanie prac kwalifikacyjnych – licencjackich, magisterskich i podyplomowych”
- Z. Stachowicz, Warszawa 2000, J. Barta, M. Czajkowska-Dąbrowska, Z. Ćwiąkański, R. Markiewicz, E. Traple, „Komentarz do ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych”, Warszawa 2005, „Prawo własności przemysłowej”,
- A. Nowicka, M. Poźniak-Niedzielska, U. Promińska, H. Żakowska-Henzler, Warszawa 2005,
- J. Barta, R. Markiewicz, „Prawo autorskie”, Warszawa 2008

Inne materiały dydaktyczne: książki i inne materiały dydaktyczne na nośnikach elektronicznych w formatach audiowizualnych