

**Patrycja Mianowicz, Poznajemy owoce egzotyczne i krajowe na podstawie obrazu  
Jana Matejki *Martwa natura, owoce***

**Uzasadnienie wyboru tematu:**

Uznałam ten temat za ważny dlatego, że zwyczaje żywieniowe kształtują się od najmłodszych lat życia dlatego bardzo ważne jest budowanie świadomości prozdrowotnej i uświadomienie znaczenia owoców jako źródła witamin w diecie u jak najmłodszych dzieci. Kształtowanie prozdrowotnego stylu życia staje się wyzwaniem nie tylko rodziców ale również nauczycieli z uwagi na to, że nauczyciel stanowi wzorzec dla dzieci zwłaszcza tych małych, ale także na czas, jaki najmłodszy spędzają w szkole, przekazanie wiedzy o zdrowym odżywianiu się staje się nie lada wysiłkiem w dzisiejszych czasach, gdzie największe smakołyki kojarzą się ze słodyczami, słodkimi, gazowanymi napojami, chipsami i fastfoodami. Często dzieci zajadają się słodyczami, a nie znają smaku truskawki, kiwi czy ananasa. Dlatego należy jak najwcześniej wyrabiać u dzieci nawyki zdrowego odżywiania się.

**Cele zajęć:**

1. Kształcenie umiejętności odróżniania owoców egzotycznych od owoców zbieranych w Polsce.
2. Wprowadzenie informacji na temat owoców egzotycznych.
3. Uświadomienie znaczenia owoców jako źródła witamin.

Przy realizacji scenariusza wykorzystam obraz Jana Matejki „Martwa natura”



**Scenariusz zajęć o owocach egzotycznych i krajowych dla grupy 6 latków w przedszkolu.**

**Cel ogólny:**

- Zapoznanie dzieci z owocami egzotycznymi oraz krajowymi, a także wartościami odżywczymi owoców oraz uświadomienie dzieciom roli owoców w codziennej diecie.

### **Cele szczegółowe:**

- Rozumie, jak ważną rolę odgrywają owoce w życiu człowieka.
- Rozpoznaje i nazywa owoce egzotyczne.
- Rozpoznaje i nazywa owoce krajowe.
- Rozróżnia owoce egzotyczne i krajowe.
- Rozumie konieczność jedzenia owoców, wie, że owoce są zdrowe.
- Przestrzega zasad higieny związanej z przygotowywaniem i spożywaniem posiłków.
- Doskonalenie sprawności manualnych- wykonując pracę plastyczną.
- Wytworzenie radości ze wspólnej zabawy.
- Jest aktywny podczas zajęć.
- Pracuje indywidualnie i współdziała w grupie.

### **Metody pracy:**

- werbalna, pogładowa

### **Formy pracy:**

- praca grupowa, praca indywidualna

**Pomoce dydaktyczne:** obraz przedstawiający martwą naturę, obrazki przedstawiające owoce krajowe i egzotyczne, płyta C.D, odtwarzacz płyt C.D, plastelina, świeże owoce: jabłka, banany, maliny, gruszka, mango, kiwi, truskawki, kartoniki z uśmiechniętym jabłkiem, i ze smutną gruszką.

### **I CZĘŚĆ WSTĘPNA:**

1. Powitanie dzieci i sprawdzenie listy obecności i odnotowanie jej w dzienniku zajęć.
2. Zabawa na powitanie dzieci i wyjaśnienie dzieciom celu spotkania. („W co się bawić z dziećmi” M. Bogdanowicz)

Na powitanie wszyscy razem:

hip, hip, hura! (3x)

Z całego serca, pełnym gazem:

Witamy was! (3x)

3. Zagadka o owocach:

Co to są za cuda? Kształtów mają wiele- okrągłe, podłużne, małe i duże, z ogonkiem lub bez.

Kolorami tęczy zachęcają nas by je zjeść. Czerwone, zielone, żółte, pomarańczowe, fioletowe, słodkie, kwaśne, gorzkie też, wszystkie w sklepie znajdziesz je. O zdrowie dzieci i dorosłych dbają, bo witaminek wiele mają.

### **II. CZĘŚĆ GŁÓWNA:**

**1. Realizacja celów lekcji na podstawie obrazu Jana Matejki „Martwa natura”.  
Nauczycielka prezentuje dzieciom obraz.**

Następnie prosi dzieci, aby uważnie przyjrzały się i **kieruje rozmową:**

- Jakie widzicie owoce na obrazku?
- Dlaczego należy spożywać owoce?
- Co należy zrobić przed jedzeniem owoców i dlaczego?
- Co można przyrządzać z owoców?
- Czy codziennie jecie jakiś owoc?
- Jaki jest wasz ulubiony owoc?

**2. Nauczyciel rozkłada na podłodze obrazki z ilustracjami owoców egzotycznych i krajowych.** Na obrazkach znajdują się jabłka, truskawki, maliny, czarna porzeczka, gruszka, cytryny, banany, kiwi, mango, ananas. Uczniowie nazywają owoce i dzielą je na dwie grupy- polskie i zagraniczne.

Nauczyciel wyjaśnia dzieciom dlaczego nie wszystkie owoce mogą rosnąć w Polsce i skąd pochodzą przykładowe owoce np. banan, cytryna, kiwi.

**3. Następnie nauczyciel rozmawia z uczniami na temat wartości odżywczych owoców i higieny ich spożycia.**

**4. Zabawa „Prawda czy fałsz”.**

Nauczyciel mówi zdania, dzieci jeśli się z nim zgadzają podnoszą kartonik z uśmiechniętym jabłkiem,

jeśli nie – ze smutną gruszką.

- Czy jabłka rosną na jabłoni?
- Czy cytryna jest słodka?
- Czy malina jest gorzka?
- Czy gruszki rosną na wierzbie?
- Czy kompot gotuje się z owoców?
- Czy owoce są kwadratowe?
- Czy owoce i warzywa mają dużo witamin?
- Przed jedzeniem myjemy owoce?
- Czy lubicie jeść owoce?

## **5. ZAKOŃCZENIE: Taniec i śpiew dzieci przy piosence - OWOCOWA PIOSENKA - Piosenki dla dzieci - SING SING.**

### **III Podsumowanie zajęć;**

Omówienie prac, rozmowa nauczyciela z uczniami dotycząca zdobytych wiadomości i odczuć dzieci związanych z zajęciami. Ekspozycja prac przez dzieci.

Pochwała pracy dzieci podziękowanie za wspólną zabawę i pożegnanie.

Na pożegnanie wszyscy razem:

hip, hip, hura! (3x)

Z całego serca, pełnym gazem:

Żegnamy was! (3x)

### **BIBLIOGRAFIA:**

1. Bogdanowicz M, W co się bawić z dziećmi, 2020
2. Woynarowska – Sołdan, M., Woynarowska B. „Przedszkole promujące zdrowie. Poradnik dla przedszkoli i osób wspierających ich działania w zakresie promocji zdrowia”, Ośrodek Rozwoju Edukacji, Warszawa 2017

Załączniki:

Obraz Jana Matejki „Martwa natura”- <https://zbiory.mnk.pl/pl/wyniki-wyszukiwania/katalog/298071>



Obraz Jana Matejki „ Martwa natura”, owoce, [<https://zbiory.mnk.pl/pl/wyniki-wyszukiwania/katalog/298071>] [zbiory cyfrowe Muzeum Narodowego w Warszawie pobrano 15.05.2024 r.]

Owocowa Piosenka: <https://www.youtube.com/watch?v=NOPWknplmFo>